

Mots d'élèves

J'ai bien aimé quand on allé à l'ordinateur pour faire les montages. C'est dommage qu'on ait attendu si longtemps ,quand on a filmé la danse de Mickaël et Lucas.

Mélissa G.

J'ai tout aimé sauf quand il y avait des absents quand on préparé les danses parce qu'on devait recommencer les duos et les trios .Et je n'ai pas aimé la chanson que la maitresse avait choisi pour la carte postale. J'aurais préféré avoir Santiano.

Ronan P.

J'ai adoré filmer à la confluence des deux Leyres.

J'ai pas trop aimé quand on est resté dans la salle toute la journée je me suis un peu ennuyée.

J'ai aimé quand on est passé par petit groupes pour apprendre à monter les cartes postales.

Célya L. D.

J'ai tout aimé surtout faire le montage de Marquèze et Saint-Lary.

Mais ce que j'ai pas aimé c'est que la maîtresse ne dansait pas.

Cassandra B.

J'ai aimé faire les montages.

Je n'ai pas aimé être la dernière personne à voir la carte postale de mon duo.

Patricia D. C.

J'ai aimé les moments de danse préparatoires au film.

Certaines fois, j'avais le trac de danser avec la vidéo.

Cela nous a pris du temps pour faire ce DVD. Il faut beaucoup de patience.

J'espère que les parents aimeront ce DVD.

Lucas V.

J'ai bien aimé varier les endroits pour les duos.

Je n'ai pas trop aimé danser devant le gros chêne à cause du temps.

La musique de mon duo me plaît.

Nicolas R.

J'ai bien aimé danser avec Ophélie car elle est plus petite que moi et ça m'a fait très plaisir de lui apprendre notre danse.

Je n'ai pas aimé devoir attendre aussi longtemps entre la danse à Saint-Lary et le moment où j'ai pu voir ma carte chorégraphique

Maëva L.

J'ai aimé que Christophe nous explique comment monter un film.
Je n'ai pas aimé quand on est resté dans la salle aussi longtemps pour le montage
de la carte de Mickaël et Lucas.
J'ai aimé pouvoir fabriquer une carte avec une amie
car on a pu inventer des gestes.

Elisa M.

J'ai beaucoup aimé danser, faire le montage des films et filmer mes amis.
Je n'ai pas aimé attendre pendant que les autres dansaient.

Jade D.

J'ai tout aimé surtout être avec une copine : on a beaucoup ri toutes les deux.
J'aurais bien aimé que la maîtresse fasse de la danse.
J'ai trouvé la musique bien sur les cartes.

Andréa L. C.

Ce que j'ai aimé pendant les danses, le tournage puis le montage,
c'est le fait de réfléchir à plusieurs choses et
d'avoir plein d'idées des autres, surtout de mon camarade Mickaël.
Ce que je n'ai pas aimé c'est que tout était long
et que c'est Christophe et la maîtresse qui ont quasiment tout fait.

Lucas B.

J'ai aimé quand on a préparé les danses.
Ce que je n'ai pas aimé c'est quand on devait donner notre avis sur la danse
et on devait réfléchir
et après il fallait le répéter devant la caméra.

Nathan L.

J'ai aimé les balades dans la forêt
pour chercher les endroits de danse et la création des danses avec mes
camarades.
Ce que je n'ai pas aimé c'est quand on a fait les montages: c'était parfois un peu
long.

Mickaël V.

J'ai bien aimé faire les recherches en danse à l'école et notre danse à Marquèze.
Ce que je n'ai pas aimé c'est d'attendre que les autres aient fini.

Kévin R.

J'ai aimé quand Nathan et Kévin m'ont porté.
Je n'ai pas aimé dans le bus car il a fait très chaud pour aller à Marquèze.

Anthony G.

Je n'ai pas aimé quand on a fait les grimaces
parce que ceux qui étaient derrière nous faisaient rigoler.
J'ai aimé la danse car c'est Nicolas et moi qui avons inventé notre danse.
Je n'ai pas aimé quand on disait l'interview parce que j'avais peur de me tromper

Rémi F.

J'ai bien aimé danser sur les montagnes.
J'ai adoré quand on filmait nos duos.
J'ai détesté quand on était assis sur les bancs.

Amélie L.

**J'ai aimé regarder mes copains qui dansaient et danser avec Ronan et Lucas.
Je n'ai rien détesté !!!!**

Guillaume C.

**J'ai bien aimé le duo et le montage avec Maëva.
J'ai bien aimé aussi les sorties pour chercher les endroits où filmer.**

Ophélie B.A.

**J'ai bien aimé danser dans la chambre des Charmes.
Je n'ai pas aimé réfléchir pour faire le montage sur l'ordinateur.**

Alexia V.